

Regulamin wypożyczania instrumentów muzycznych uczestnikom zajęć artystycznych w Domu Kultury w Przecławiu

§ 1

Informacje ogólne

1. Dom Kultury w Przecławiu umożliwi osobom uczestniczącym w zajęciach artystycznych (nauka gry na instrumentach) wypożyczanie instrumentów muzycznych w miarę posiadanych zasobów.
2. Powyższe nie oznacza, że jest to obowiązek Domu Kultury, ani też, że wypożyczony instrument może być przypisany do ucznia do końca jego edukacji w Domu Kultury.
3. Instrumenty muzyczne wypożyczane są uczestnikom zajęć wyłącznie na podstawie deklaracji.
4. Osobą odpowiedzialną za wypożyczenie jest pracownik Domu Kultury – koordynator zajęć artystycznych.
5. Wypożyczony instrument przeznaczony jest wyłącznie do realizacji programu nauczania w DK. Niedopuszczalne jest wykorzystywanie go do innych celów, chyba, że nastąpi to za zgodą dyrektora Domu Kultury.
6. Wypożyczający nie może oddać instrumentu w podnajem lub użyczyć go osobom trzecim.
7. Na żądanie dyrektora Domu Kultury, wypożyczone instrumenty muszą być zwrócone w wyznaczonym terminie.

§2

Procedury wypożyczania i zwrotu instrumentu

1. Wypożyczanie instrumentu odbywa się w godzinach pracy Domu Kultury, w obecności instruktora prowadzącego zajęcia, który dokonuje oceny stanu technicznego instrumentu.
2. Podstawą wypożyczenia instrumentu jest deklaracja podpisana przez rodziców lub prawnych opiekunów uczestnika zajęć.
3. Każda wymiana instrumentu wymaga podpisania nowej deklaracji.
4. Zwrotu instrumentu Wypożyczający dokonuje w godzinach pracy Domu Kultury, w obecności instruktora prowadzącego zajęcia, który określa stan techniczny instrumentu.
5. Wypożyczenie instrumentu może nastąpić na maksymalnie 12 miesięcy. Po upływie tego czasu możliwe jest przedłużenie wypożyczenia pod warunkiem, że nie będzie innych osób zainteresowanych wypożyczeniem instrumentu.

§3

Zasady użytkowania instrumentów muzycznych

1. Wszelkie uszkodzenia instrumentów muzycznych, powstałe w trakcie ich użytkowania, naprawiane są na koszt Wypożyczającego.
2. Wszelkie naprawy, konserwacje instrumentów mogą być wykonywane przez zakład uprawniony, wskazany lub zaakceptowany przez Dom Kultury.
3. Trwałe uszkodzenie instrumentu, powstałe na skutek jego niewłaściwego użytkowania, niedbalstwa, naprawy przez osoby do tego nie uprawnione, a także zagubienie instrumentu zobowiązuje Wypożyczającego do pokrycia kosztów zakupu nowego instrumentu tej samej klasy.
4. O uszkodzeniu instrumentu lub jego elementu (np. smyczka) Wypożyczający zobowiązany jest niezwłocznie powiadomić dyrektora Domu Kultury.

§4

Zasady odpłatności za wypożyczony instrument

1. Wysokość odpłatności za najem instrumentu ustala dyrektor Domu Kultury i podaje do wiadomości Wypożyczającym.
2. Wypożyczający uiszcza opłatę za najem instrumentu, zgodnie z zawartą umową. Będzie to kwota opłaty miesięcznej.
3. Odpłatność za wypożyczenie należy dokonać „z góry” przed odebraniem instrumentu z magazynu na przewidywany okres wypożyczenia.
4. Dyrektor może zgodzić się na inną formę płatności, zwolnienie z opłat lub dokonywanie ich w formie miesięcznych rat.
5. Opłata będzie zaokrąglana do pełnych miesięcy – do 14-go w dół, od 15-go w górę.

§5

Postanowienia końcowe

1. Wypożyczający zobowiązuje się do zapoznania się z niniejszym regulaminem.
2. Wypożyczający przyjmuje na siebie obowiązek regularnego dokonywania wpłat za wypożyczony instrument.
3. W sprawach nie objętych Regulaminem wypożyczania instrumentów muzycznych stosuje się obowiązujące przepisy Kodeksu Cywilnego.